

指揮/井之脇美緒子 ソプラノ/松井亜希 バス/奥秋大樹 パイプオルガン/木村理佐 ピアノ/平尾清美 合唱/コーラル・アーツ・ソサイアティ

2024.5.5(日祝)13:30開演13:00開場

# 武蔵野市民文化会館小ホール

(JR 三鷹駅・吉祥寺駅下車徒歩 15 分又はバス 5 分)

入場料 全自由席 2,000円

チケットお申込み・お問い合わせ:Fax 又は留守電:042-475-6182(井之脇)

HP: https://www.choralarts.net/

- ・演奏開始後はご入場いただけません。開演時間までに余裕をもってお越しください。
- ・未就学児の入場はご遠慮ください。花束その他の贈答は辞退させていただきます。
- ・ご入場の際はマスク着用や手の消毒等の感染対策をお願いいたします。

#### ご挨拶

コーラル・アーツ・ソサイアティはコロナ開け2回目、第29回目の演奏会を迎えます。昨年2023年度はコロナ開け初めての演奏会で、新しく生まれ変わった合唱団として手探りのスタートでした。確かな手ごたえを得てアマチュア合唱団として何をどこまでできるのか、技術的に音楽的にもっと上を目指していきたい、又コーラル・アーツ・ソサイアティを応援してくださる皆様に満足していただける音楽を、との思いで1年間練習を重ねて参りました。ぜひ会場でお目にかかり、共に音楽のすばらしさを楽しんでいただきたいと願っています。

## 出演者プロフィール



井之脇美緒子(イノワキ ミオコ)/指揮

日本三青神学院卒業、二期会研究生及び会員を経て、1993年オーケストラとの演奏をする 混声合唱団コーラル・アーツ・ソサイアティを組織する。バッハ、ベートーヴェン、モー ツァルト、ブラームス他の代表的作曲家の作品を指導、尾高忠明氏、大友直人氏など著名 な指揮者と共演する演奏会を開催、また9回のドイツ演奏会を行う。



松井亜希(マツイ アキ)/ソプラノ

東京藝術大学大学院博士後期課程修了、プーランクの歌曲作品を研究し博士号取得。アカンサス音楽賞、同声会賞、三菱地所賞受賞。在学中に日仏声楽コンクール優勝、日本ドイツリートコンクール優勝、日本音楽コンクール入選。世界で活躍するバッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)のソソラストとしてバッハ音楽祭(ライプツィヒ)、霧島国際音楽祭など国内外の公演およびレコーディングに数多く参加。透明度の高い歌声、明晰かつ深い分析力、色彩豊かな表現力でパロックから現代までレパートリーは多岐にわたる。



奥秋大樹(オクアキ ダイキ)/バス

甲斐清和高等学校音楽科第 16 期生、武蔵野音楽大学 大学院声楽専攻首席修了、第 19 回東京音楽コンクー ル第 3 位、第 92 回日本音楽コンクール声楽部門(オペラ)入選、第 59 回日伊声楽コンコルソ入選、第 48 回イタリア声楽コンコルソ金賞受賞、その他コンクール上位入賞多数。声楽を亀井陽二、岸本力、 Luther-H. Ichimura、高橋達也、Elena Rizzo 各氏に 師事。

現在甲斐清和高等学校音楽科非常勤講師。



木村理佐(キムラ リサ)/パイプオルガン

東京藝術大学音楽学部オルガン専攻、同大学院オルガン専攻卒業。ドイツ国立リューベック音楽大学マスター課程を最優秀の成績で卒業。これまでにオルガンを浅井美紀、廣江理枝、椎名雄一郎、Arvid Gastに師事。2015年藝大モーニングコンサート、2016年日本オルガニスト協会主催フレッシュコンサート等に出演。第8回武蔵野市国際オルガンコンクールファイナリスト。

日本オルガニスト協会会員。日本オルガン研究会 会員。青山学院高等部オルガニスト。



平尾清美(ヒラオ キヨミ)/ピアノ

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院に入学。ピアノ、室内楽、初見法を学び、高等教育課程を修了、ディプロムを取得。Madeleine de Valmalete コンクールにて第1位。東京でソロリサイタルやジョイントリサイタルを開催する他、室内楽、伴奏などの演奏活動に従事。エリック・ル・サージュ、パーヴェル・ネルセシアンのマスタークラスに参加。

現在、ヤマテピアノ音楽教室講師。

## 2025 年度演奏会 合唱団員募集

1993 年合唱指揮者井之脇美緒子により設立され、これまでにバッハ「マタイ受難曲」「ヨハネ受難曲」、ヘンデル「メサイア」、ベートーヴェン「ミサソレムニス」、モーツァルト「ハ短調ミサ」、ブラームス「ドイツレクイエム」、ブルックナー「ミサ曲へ短調」ヴェルディ「レクイエム」他を尾高忠明氏、大友直人氏ほか内外の指揮者と共演する。ドイツのハンブルグ、ケルン、ミュルハウゼン、他ドイツ各都市の合唱団との共演を行う。

曲目:ブラームス 合唱曲集[愛の歌]他 公演:2025年5月予定

**練習日程 A** 2024 年 6 月 よ り 月 3 回日曜日 9:45~12:00―吉祥寺美術館音楽ホール(JR 吉祥寺駅下車徒歩 3 分コピス 7 階) 又は東小金井 SDA 小金井キリスト教会(JR 東小金井より徒歩 13 分、バス 5 分)

コーラル・アーツ・ソサイアティ/合唱

**練習日程 B** 2024 年 6 月より 月 3 回水曜日 18:45~20:45—天光院シュリーホール

●発声訓練、外国語発音、音楽的表現法など レベルの高い練習を行っています。(練習見学随時受付中) 練習費用:毎月 4,500 円 (別途演奏会費用有り) お申込み、お問い合わせ:https://www.choralarts.net/

専用駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。

### JR 三鷹駅北口から

徒歩約13分

バス 1番線 北裏、武蔵関駅、田無橋場、多摩六都科学館、武蔵野営業所 2番線 柳沢駅、東伏見駅北口

市民文化会館入口下車 徒歩2分

## JR 吉祥寺駅北口から

バス 1番線 向台町五丁目、桜堤団地、柳沢駅、武蔵野市役所 2番線 電通裏、柳沢駅前行 市民文化会館前下車

